

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОМАРИЧСКИЙ МЕХАНИКО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

«Утверждаю»  
Директор ГБПОУ

« 31 » 05



«Согласовано»

Зам. директора по УВР

*С.М. Ольховская*  
С.М. Ольховская

« 31 » 05 2018 г.

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**

Рассмотрено и одобрено на заседании  
методической комиссии

протокол № 10 от « 31 » *мая* 2018г

Председатель МК *Л.В. Ольховская* Л.В. Ольховская

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности СПО 35.02.07 Механизация сельского хозяйства.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Комаричский механико-технологический техникум»

Разработчики:

Дрензелева О.В.- преподаватель ГБПОУ «Комаричский механико-технологический техникум»

Рекомендована Методическим Советом ГБПОУ КМТТ.

Протокол № 4 от 31 мая 2018 г.

© Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Комаричский механико-технологический техникум»

© Дрензелева О.В - преподаватель ГБПОУ КМТТ

## СОДЕРЖАНИЕ

стр.

- ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4-6
- СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 7-14
- УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15-17
- КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 17-18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.04 Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 35.02.07 Механизация сельского хозяйства.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Механизация сельского хозяйства относится к общему гуманитарным и социально-экономическому циклу

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Основные задачи курса:**

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:

**уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности

- достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
  - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
  - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4. Предусмотренное количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося- **72** часа;

самостоятельной работы обучающегося- **24** часа;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- **48** часов, из них: лекций – **24** часа; практических занятий – **24** часа.

### 1.5. Процесс освоения дисциплины направлен на формирование у студентов общих компетенций

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно –коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде , эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды ( подчиненных ) , за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Русский язык и культура речи»

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество во часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
лекции	<b>24</b>
практические занятия	<b>24</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	



**Тематический учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа над рефератом «Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов».	1	
<b>Раздел 1. Язык и речь</b>		5	
<b>Тема 1.1 Основные единицы языка. Виды речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.		2
<b>Тема 1.2 Русский литературный язык, языковые нормы. Основные требования к речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).		2
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Социальные аспекты культуры речи.		
	Обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1		
Работа с учебником. Редактирование текста с учетом основных требований к речи.			

<b>Раздел 2</b> <b>Фонетика</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Произносительные нормы и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Выполнение упражнений по определению ударения в слове.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
	Работа со словарями, справочниками по теме «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов».		
<b>Тема 2.2</b> <b>Фонетические средства речевой выразительности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.		2
	2. Контрольный диктант по разделу «Фонетика».		3
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
	Ответы на контрольные вопросы по теме «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи».		
<b>Раздел 3</b> <b>Лексика и фразеология</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Слово в лексической системе языка. Лексика с точки зрения ее употребления</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их		2

	употребление. Лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
<b>Тема 3.2</b> <b>Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Стилистический анализ текста.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
Работа над рефератом «Происхождение, строение и значение фразеологизмов».			
<b>Тема 3.3</b> <b>Лексико-фразеологическая норма, ее варианты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте; ошибок в употреблении фразеологизмов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
Словотворчество В. Маяковского, А. Вознесенского. Анализ текстов.			
<b>Раздел 4</b> <b>Словообразование</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
Произвести словообразовательный разбор.			
<b>Тема 4.2</b> <b>Стилистические возможности словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях		2

	речи. Использование суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Выполнение упражнений на правописание чередующихся гласных в корнях слов.		
	Правописание приставок –при/-пре- правописание сложных слов, терминов.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Ответы на контрольные вопросы по теме «Использование приставок и суффиксов в разных стилях речи».		
<b>Раздел 5</b> <b>Части речи</b>		8	
<b>Тема 5.1</b> <b>Самостоятельные и служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	1. Морфологический разбор знаменательных частей речи.		
<b>Тема 5.2</b> <b>Нормативное употребление форм слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	1. Использование форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Использование местоимений в речи. Синонимия местоименных форм.		2
	2. Использование форм глагола в речи. Использование наречия в речи. Использование существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	1. Выполнение упражнений на определение спряжения глаголов и образования форм глагола ед. и мн.ч		
<b>Тема 5.3</b> <b>Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Использование причастий и деепричастий в текстах разных стилей.		2
	<b>Практические занятия</b>	1	
	1. Выявление ошибок на использование форм слова в указанных		

	текстах.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи».		
<b>Раздел 6 Синтаксис</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6.1 Основные синтаксические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Работа со словарями, справочниками при изучении норм построения словосочетаний.		
<b>Тема 6.2 Типы предложений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1. Разбор предложений разных видов, составление схем предложений.		
<b>Тема 6.3 Основные выразительные средства синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1. Работа с текстом. Выразительные средства, фигуры речи русского языка.		
<b>Тема 6.4 Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Синонимия словосочетаний. Синонимия составных сказуемых. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		2
	Контрольная работа по разделу «Синтаксис» (тестирование).		3

	<b>Практические занятия</b>	1	
	Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Выполнение упражнений на закрепление изученных пунктограмм.		
<b>Раздел 7</b>		<b>8</b>	
<b>Нормы русского правописания</b>			
<b>Тема 7.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
<b>Принципы русской орфографии и пунктуации</b>	1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Орфографический разбор текста. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку.		
	2. Пунктуационный разбор текста. Выявление факультативных и альтернативных знаков препинания.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Выполнение упражнений на закрепление изученных орфограмм.		
<b>Тема 7.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности</b>	1. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		2
	<b>Контрольный диктант по разделу «Нормы русского правописания».</b>	1	3
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Из предложенного текста выписать все обращения и вводные слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности.		

<b>Раздел 8 Стили речи</b>		<b>9</b>	
<b>Тема 8.1 Текст как произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).		2
	2. Описание научное, художественное, деловое.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
	Выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.		
<b>Тема 8.2 Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный. Сфера их использования, языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.		2
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Составить таблицу «Функциональные стили речи».		
	Создание текстов в разных стилях речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	
	Лингвистический анализ текста.		
<b>Тема 8.3 Жанры деловой и учебно-научной речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.		2
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>1</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет «Русский язык и литература».

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».

##### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для обучающихся**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2016.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2015.

Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2017.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2013.

Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2015 .

Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2012.

Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2012.

Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

###### **Для преподавателей**

Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2011.

Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2014.

Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2012.

Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.



Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2011.

Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2010.

Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.

Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2007.

Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.

Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.

Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.

### Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.

Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

### Медиатека.

1. Курс русского языка. Электронный репетитор-тренажёр. Программно-методический комплекс для формирования навыков орфографической и пунктуационной грамотности. – М. «МедиаХауз», 2004.
2. Фраза. Обучающая программа-тренажёр по русскому языку. – М., «Новый Диск», 2004.
3. Семейный наставник. Русский язык. Средняя школа. Программно-методический комплекс. – Минск, «Инис-софт», 2005.
4. Русский язык + Варианты ЕГЭ. – М., «1С: Репетитор», 2011.

### Интернет-ресурсы

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
2. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>
3. Филологический портал Philology.ru
4. <http://www.pomochnik-vsem.ru>
5. <http://www.grammar.ru/>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b> осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	практические занятия
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	практические занятия, устный опрос, тестирование
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	практические занятия, контрольная работа
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в	практические занятия, рефераты

электронном виде на различных информационных носителях	
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	практические занятия
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	практические занятия, тестирование
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	практические занятия, диктанты
создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	практические занятия
<b>Знания:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов	устный и письменный опрос, рефераты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устный опрос, тестирование
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	контрольная работа
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	контрольная работа